

Erdbeerwaisen

www.welt.de vom 23.9.2014

DIE WELT

00:00 | Theater

"Warum ist Deine Mama weggegangen?"

Das Staatstheater Braunschweig widmet rumänischen Waisenkindern einen Theaterabend. "Erdbeerwaisen" werden sie dort genannt. Aus Interviews mit ihnen ist nun ein neues Theaterprojekt entstanden.

Wer bist Du? Warum ist Deine Mama weggegangen? Was passiert in Deinen Träumen? Fünf Schauspieler aus Deutschland und Rumänien stehen an der Rampe der Braunschweiger Hausbar. Sie sind Teil des Theaterprojekts "Erdbeerwaisen". In der deutsch-rumänischen Co-Produktion will sich das niedersächsische Künstlerkollektiv "werkgruppe2" mit den Folgen des Wohlstandsgefälles innerhalb der EU auseinandersetzen. Einen ersten Einblick in die Inszenierung gab das Team am Montag.

Als "Erdbeerwaisen" werden in Rumänien allein aufwachsende Kinder bezeichnet, deren Eltern in Deutschland oder anderen, reicheren EU-Staaten ihr Geld verdienen. Die EU-Waisen seien kein marginales Problem, betont Dramaturgin Silke Merzhäuser. Bereits 350.000 Kinder würden laut Unicef-Angaben in Rumänien ohne Eltern aufwachsen. Die Kinder lebten meistens bei Verwandten, sehr oft bei den Großeltern.

Für ihren Theaterabend ist werkgruppe2 nach Rumänien gereist, um diese Menschen zu treffen. Es sei eine große Herausforderung gewesen, mit den Kindern ins Gespräch zu kommen, sagt Merzhäuser. "So junge Gesprächspartner hatten wir noch nie." Die jüngsten der befragten Kinder seien erst drei Jahre alt gewesen.

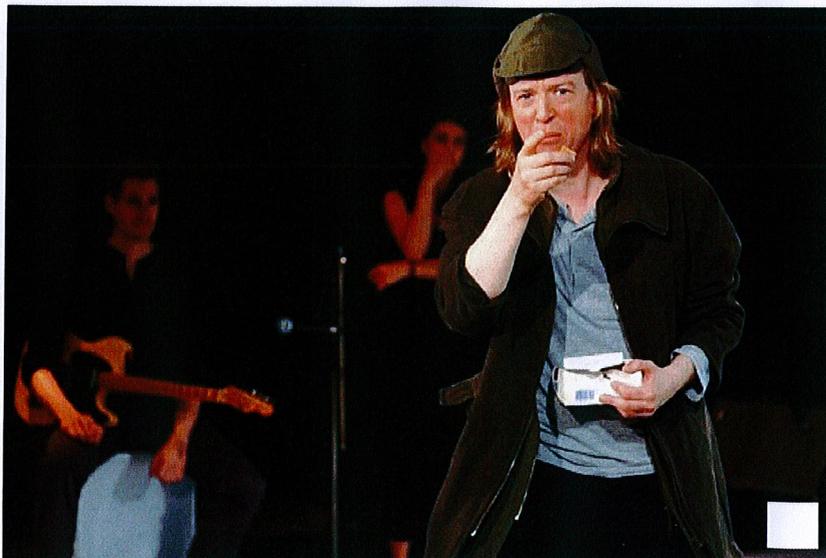


Foto: dpa

Der Schauspieler Oliver Simon (r.) spielt ebenfalls in der Theaterproduktion "Erdbeerwaisen" mit. Das Stück handelt von Kindern, deren Eltern Rumänien verlassen haben, um in der EU zu arbeiten

26 Einzelschicksale sollen nachgestellt werden

Aus den transkribierten und übersetzten Interviews hat die Regisseurin von "werkgruppe2", Julia Roesler, einen Theaterabend gestaltet. "Jedes Wort, das auf der Bühne gesprochen wird, ist tatsächlich genau so gesagt worden", betont Roesler. 26 Einzelschicksale sollen von den Schauspielern nachgestellt werden. Dafür springen sie in der Probe in die Rolle der Interviewten.

Schauspieler Oliver Simon holt aus einer gepackten Umzugskiste eine Mütze und einen abgetragenen Mantel. Als rumänischer Großvater erzählt er mit brechender Stimme von seiner Tochter, die in den Westen gegangen ist. Sven Hönig spielt einen zurückgelassenen Jungen, dessen größter Traum ist, das die Eltern wieder zusammenfinden – und nach Hause zurückkehren.

Das interessante an den Interviews sei, dass "die ungefiltert an das Publikum weitergegeben werden", betont Dramaturg Axel Preuß. Die Theatergruppe selber bewerte nicht, sondern das Publikum müsse eine eigene Haltung entwickeln.

Die Uraufführung von "Erdbeerwaisen" soll am 27. September 2014 in Craiova in Rumänien stattfinden. Die Braunschweiger Premiere ist für den 23. Oktober geplant.